

Kirchenmusik



Pfarrei
St. Peter und Paul Zürich

**1. Halbjahr
2025**

Januar

So 5., 9.30 Uhr

Erscheinung des Herrn

Werke von Telemann, Williams, Willcocks und Sanders

Bläserquartett Züri Allegro

Andreas Aeppli, Pauken

Kristina Kuzminskaite, Orgel

Sa 11., 15.15 Uhr

Taufe des Herrn

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Sa 25., 17.45 Uhr

Festival Junge Klassik

Cello-Soiree

Natalia Dauer, Violoncello

Februar

Sa 8., 15.15 Uhr

5. Sonntag JK C

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

März

Sa 1., 10.30 Uhr

"Augustina & Tasti" Märchenkonzert für Jung und Alt

Musik von F. Chopin zum Mitmachen für Jung und Alt ab 3 bis 103 Jahre

Klavierkäufer: Regula Dudas

Augustina, u.a.: Domenica Ammann

Sa 15., 15.15 Uhr

2. Fastensonntag JK C

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!
Anschließend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Sa 29., 16.30 Uhr

So 30., 9.30 Uhr

4. Fastensonntag JK C (Laetare)

Werke von A. Becker, R. Manuel u.a.

Paul Pliska, Violine

Maria Walshe, Cello

Udo Zimmermann, Orgel

April

Sa 12., 16.30 Uhr

So 13., 9.30 Uhr

Palmsonntag

J. H. Lützel (1823 – 1899): „Machet die Tore weit“

N. Banerjee (*1972): „Christus wurde für uns gehorsam“

F. Schubert (1797 – 1828): „In monte Oliveti“

Vokalensemble PP

Do 17., 19.30 Uhr

Hoher Donnerstag

R. G. Frieberger (*1951): „Wir aber müssen uns rühmen“

O. Gjeilo (*1978) „Ubi caritas“

C. G. Reissiger (1798 – 1859): „O bone Jesu“

Vokalensemble PP

Fr 18., 15 Uhr

Karfreitag

A. Scandello (1517 – 1580): Auszüge aus der Johannespassion 1561

T. L. de Victoria (1540 – 1613): „Popule meus“ und Gesänge zur Passion

Vokalensemble PP

Sa 30., 21 Uhr

Osternacht

Liturgische Gesänge zur Osternacht

Kantorengesänge

Udo Zimmermann, Orgel

So 20., 9.30 Uhr

Ostern

W. A. Mozart (1756 – 1791): Spatzenmesse KV 220

Cantus Peter und Paul

Solist:innen

Orchester PP

Udo Zimmermann, Leitung

Mai

Di 6., 18.30 Uhr

Musikalische Maiandacht

Marianische Texte und Musik

Martin Conrad, Liturgie

Solvejg Röhr, Gesang

Udo Zimmermann, Tasten

Sa 17., 15.15 Uhr

5. Sonntag der Osterzeit JK C

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Di 20., 18.30 Uhr

Musikalische Maiandacht

Marianische Texte und Musik

Martin Conrad, Liturgie

Solvejg Röhr, Gesang

Udo Zimmermann, Tasten

Sa 24., 19.30 Uhr

Chorkonzert

Chormusik aus der Schweiz vom Spätmittelalter und der Renaissance

Werke aus dem Codex Engelberg

Johann Wannemacher (1481-1551), Cornisius Luter (1497-1550),

Johannes Heer (1489-1551) und Ludwig Senfl (1490-1543)

Vokalensemble Josquin, Zürich

Martin de Vargas, Leitung

Juni

So 8., 9.30 Uhr

Pfingsten

W. Reisinger (*1964): „Pfingstmusik“

Max Oberholzer, Flöte

Angelika Caspar, Violine

Kristina Kuzminskaite, Orgel

Sa 21., 15.15 Uhr

12. Sonntag JK C

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

So 22., 9.30 Uhr

Fronleichnam

Bläserquartett Züri Allegro

So 29., 9.30 Uhr

Patrozinium

F. Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847): Auszüge aus „Paulus“ (Teil 2)

Cantus Peter und Paul

Solist:innen

Orchester PP

Udo Zimmermann, Leitung

Unsere Angebote auf einen Blick:

Offenes Singen

aus dem „rise up plus“

☞ Samstags von 15.15 bis 16.00 Uhr

☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock) oder Sitzungszimmer (UG)

☞ Gottesdienst 16.30 Uhr

- ◆ Jede und Jeder, egal ob jung oder alt ist herzlich willkommen!
- ◆ Will Freude am Singen erhalten und wecken
- ◆ Hat keinerlei elitäre Ambitionen
- ◆ Kennt weder eine Mitgliedschaft, noch verlangt sie eine An- oder Abmeldung
- ◆ Gönnt sich nach dem Singen einen Kaffee

Termine 1. Halbjahr 2025:

Samstag, 11. Januar

Samstag, 8. Februar

Samstag, 15. März

Samstag, 17. Mai

Samstag, 21. Juni

Cantus Peter und Paul

- ☞ Unser „Hauschor“
- ☞ Probt projektweise
- ☞ Jeweils Montag von 19 Uhr bis spätestens 21 Uhr
- ☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock)

- ◆ Eingeladen sind alle, egal welchen Alters, Konfession und Herkunft
- ◆ Notenkenntnisse sind keine nötig
- ◆ Freude am Singen!

Proben für Ostern, 20. April 2025 (Mozart: «Spatzenmesse» KV 220):

Januar: 13., 20. und 27.
Februar: 3., 10., und 24.
März: 3., 10., 17., 24. und 31.
April: 7., 14. Generalprobe
Gottesdienst: Ostersonntag, 20. April, Vorprobe 8.15 Uhr

Proben für Patrozinium, 29. Juni 2025 (Mendelssohn Barth.: «Paulus» Auszug)

Mai: 5., 12., 19., **Probessamstag 24.5. ab 9.30 Uhr** und 26.
Juni: 2., 16. und 23. (Generalprobe)
Gottesdienst: Sonntag, 29. Juni, Vorprobe 8.15 Uhr

Vokalensemble PP

- ☞ Probt projektweise
- ☞ Proben nach Absprache
- ☞ Probe am Samstag vor den jeweiligen Gottesdiensten
- ☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock)

- ◆ Gute und sichere Stimme
- ◆ Eigenständiges Üben zuhause
- ◆ Geringe Probenphase
- ◆ Vorsingen

Kantorendienst

Die Kantorin, der Kantor trägt den Antwortpsalm und den Ruf vor dem Evangelium vor, singt abwechselnd mit der Gemeinde und animiert sie zum Singen.

Der Kantorendienst ist einer der wichtigsten musikalischen Dienste in der Liturgie, denn er trägt wesentlich zur dialogischen Struktur des Gottesdienstes bei.

- ◆ Gute und sichere Stimme
- ◆ Sehr gute Aussprache
- ◆ Eigenständiges Üben zuhause
- ◆ Hat eine Kantorenausbildung
- ◆ Kurzprobe vor dem Gottesdienst
- ◆ Vorsingen

Ansprechperson:

Kath. Pfarramt St. Peter und Paul
Udo Zimmermann
Kirchenmusiker
Werdgässchen 26
8004 Zürich
udo.zimmermann@zh.kath.ch

Wir freuen uns auf Ihren persönlichen Kontakt oder Ihre Mail!