

Kirchenmusik



150 Jahre



Pfarrei

St. Peter und Paul Zürich

**1. Halbjahr
2024**

Januar

Sa 6., 17.45 Uhr

La Nativité du Seigneur - Die Geburt des Herrn

O. Messiaen (1908 - 1992): 9 Meditationen für Orgel

Stefan Johannes Bleicher, Orgel

Schola St. Peter und Paul

Sa 13., 15.15 Uhr

2. Sonntag JK B

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Februar

So 4., 9.30 Uhr

5. Sonntag JK B

Festgottesdienst mit Bischof Joseph Maria Bonnemain

P. Inwood (*1947): „Gathering Mass“

Cantus Peter und Paul, Kantorinnen und Kantoren

Bläserquartett Züri Allegro

Martin Hobi, Orgel

Udo Zimmermann, Klavier und Leitung

Sa 10., 15.15 Uhr

6. Sonntag JK B

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

März

Sa 23., 16.30

So 24., 9.30

Palmsonntag

A. Hammerschmidt (1612 – 1675): „Machet die Tore weit“

A. Bruckner (1824 – 1896): „In monte Oliveti“

M. Franck (1579 – 1639): „Also hat Gott die Welt geliebt“

Vokalensemble PP

Do 28., 18 Uhr

Hoher Donnerstag

Offenes Singen im Pfarrsaal

Gesänge aus Spanien und Taizé.

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 19.30 Uhr

Fr 29., 15 Uhr

Karfreitag

H. Schütz (1585 – 1672): Auszüge aus der Johannespassion

T. L. de Victoria (1540 – 1613): „Popule meus“ und Gesänge zur Passion

Vokalensemble PP

Sa 30., 21 Uhr

Osternacht

Liturgische Gesänge zur Osternacht

Sabine Geiger, Kantorin

Udo Zimmermann, Orgel

So 31., 9.30 Uhr

Ostern

W. A. Mozart (1756 – 1791): Missa brevis in G KV 49

Cantus Peter und Paul

Anna Gitschthaler, Sopran; Larissa Angelini, Alt

Davud Werner, Tenor; Marc Dahinden, Bass

Streicherensemble PP

Jürg Trippel, Orgel

Udo Zimmermann, Leitung

April

Sa 13., 15.15 Uhr

3. Sonntag der Osterzeit JK B

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!
Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Sa 20., 16.30 Uhr

So 21., 9.30 Uhr

4. Sonntag der Osterzeit JK B

Werke von J. S. Bach (1685 – 1750)

Maria Walshe, Cello

Udo Zimmermann, Orgel

Mai

Sa 18., 15.15 Uhr

Pfingsten

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!
Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

So 19., 9.30 Uhr

Pfingsten

W. Reisinger (*1964): „Pfingstmusik“

Max Oberholzer, Flöte

Angelika Caspar, Violine

Kristina Kuzminskaite, Orgel

Juni

So 2., 9.30 Uhr

Fronleichnam

Bläserquartett Züri Allegro

So 9. 17.30 Uhr

10. Sonntag JK B

Werke von J.S. Bach (1685 – 1750) und C. Graupner (1683 – 1760)

Barockensemble

Solistinnen und Solisten

Studierende der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

Jonathan Kionke, Altus und Leitung

Anschliessend an den Gottesdienst:

Soirée mit Kantaten von J. S. Bach und C. Graupner

Sa 22., 15.15 Uhr

12. Sonntag JK B

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

So 30., 9.30 Uhr

Patrozinium

G. Puccini (1858 – 1924): „Messa di Gloria“

Cantus Peter und Paul

Franziskus-Chor, Wollishofen

Orchester

Neal Banerjee, Tenor

Marc Dahinden, Bass

Felix Ketterer, Leitung

Udo Zimmermann, Orgel

Juli

Sa 13., 15.15 Uhr

15. Sonntag JK B

Offenes Singen im Pfarrsaal

mit Gesängen aus dem rise up plus. Jung und Alt sind herzlich willkommen!

Anschliessend Gestaltung des Gottesdienstes um 16.30 Uhr.

Unsere Angebote auf einen Blick:

Offenes Singen

aus dem „rise up plus“

☞ Samstags von 15.15 bis 16.00 Uhr

☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock)

☞ Gottesdienst 16.30 Uhr

- ◆ Jede und Jeder, egal ob jung oder alt ist herzlich willkommen!
- ◆ Will Freude am Singen erhalten und wecken
- ◆ Hat keinerlei elitäre Ambitionen
- ◆ Kennt weder eine Mitgliedschaft, noch verlangt sie eine An- oder Abmeldung
- ◆ Gönnst sich nach dem Singen einen Kaffee

Termine 1. Halbjahr 2024:

Samstag, 13. Januar

Samstag, 10. Februar

Hoher Donnerstag, 28. März ab 18 Uhr

Samstag, 13. April

Samstag, 18. Mai

Samstag, 22. Juni

Samstag, 13. Juli

Cantus Peter und Paul

- ☞ Unser „Hauschor“
- ☞ Probt projektweise
- ☞ Jeweils Montag von 19.30 bis 21.30 Uhr
- ☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock)

- ◆ Eingeladen sind alle, egal welchen Alters, Konfession und Herkunft
- ◆ Notenkenntnisse sind keine nötig
- ◆ Freude am Singen!

Proben für Gottesdienst am 4. Februar 24 (Inwood) und Ostern (Mozart):

Januar: Montag, 8., 15., 22. und 29. Generalprobe mit Bläser
Gottesdienst: Sonntag, 4. Februar, Vorprobe: 8.15 Uhr

Proben für Ostern, 31. März 24 (Mozart: Missa brevis in G KV 49):

Februar: Montag, 5. und 12.
März: Montag, 4., 11., 18. und 25. Generalprobe mit Orchester
Gottesdienst: Ostersonntag, 31. März, Vorprobe 8.15 Uhr

Proben für Patrozinium, 30. Juni 24 und Konzert (Puccini: „Messa di Gloria“):

Proben des Franziskus-Chores in Wollishofen

- Jeweils ab 19.45 Uhr im Musikraum von St. Franziskus -

Januar: Freitag, 12. und 26.

Februar: Freitag, 2. und 23.

März: Freitag, 8.

April: Freitag, 5. und 19.

Mai: Freitag, 10. und 24.

Gemeinsames Probenwochenende: Samstag, 25. Mai, 9 bis 17 Uhr
Sonntag, 26. Mai, 14 bis 18 Uhr

Mai: Freitag, 31.

Juni: Freitag, 7., 14., 21. und 28.

Samstag, 29. Generalprobe mit Orchester 14 bis 17 Uhr

Konzert: Sonntag, 30. Juni, 19 Uhr, Vorprobe 16 Uhr

 *St. Franziskus ist mit dem Tram 7 gut zu erreichen. Haltestelle «Morgental»*

Proben Cantus Peter und Paul,

- jeweils ab 19.30 Uhr im Pfarrsaal, Werdgässchen 26, Zürich -

April: Montag, 8., 15. und 22.

Mai: Montag, 13.

Gemeinsames Probenwochenende Samstag, 25. Mai, 9 bis 17 Uhr
in St. Franziskus: Sonntag, 26. Mai, 14 bis 18 Uhr

Juni: Montag, 3., 10., 17. und 24.

Samstag, 29. Generalprobe in St. Franziskus 14 bis 17 Uhr

Gottesdienst: Sonntag, 30. Juni, 9.30 Uhr, Vorprobe 8.15 Uhr

Vokalensemble PP

- ☞ Probt Projektweise
- ☞ Proben nach Absprache
- ☞ Probe am Samstag vor den jeweiligen Gottesdiensten
- ☞ Pfarrsaal St. Peter und Paul (1. Stock)

- ◆ Gute und sichere Stimme
- ◆ Eigenständiges Üben zuhause
- ◆ Geringe Probenphase
- ◆ Vorsingen

Kantorendienst

Die Kantorin, der Kantor trägt den Antwortpsalm und den Ruf vor dem Evangelium vor, singt abwechselnd mit der Gemeinde und animiert sie.

Der Kantorendienst ist einer der wichtigsten musikalischen Dienste, denn er trägt wesentlich zur dialogischen Struktur des Gottesdienstes bei.

- ◆ Gute und sichere Stimme
- ◆ Sehr gute Aussprache
- ◆ Eigenständiges Üben zuhause
- ◆ Hat eine Kantorenausbildung
- ◆ Kurzprobe vor dem Gottesdienst
- ◆ Vorsingen

Ansprechperson:

Kath. Pfarramt St. Peter und Paul
Udo Zimmermann
Kirchenmusiker
Werdgässchen 26
8004 Zürich
udo.zimmermann@zh.kath.ch

Wir freuen uns auf Ihren persönlichen Kontakt oder Ihre Mail!